МУ «Отдел образования администрации Надтеречного муниципального района»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«НАДТЕРЕЧНЫЙ ДОМ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ»
(МБУ ДО «Надтеречный Дом юных техников»)

МУ «Надтеречни ша-шена урхалла дечу кIоштан администрацин дешаран дакъа»
Муниципальни бюджетни учреждени тIетоьхначу дешаран
«НАДТЕРЕЧНИ КЪОНАЧУ ГОВЗАНЧИЙН КХЕРЧ»
(МБУ ТIД «Надтеречни къоначу говзанчийн кхерч»)

Принята на заседании
педагогического совета
от «26» ___05___ 2026г.
Протокол № 4

Утверждаю
Директор МБУ ДО
«Надтеречный ДЮТ»
_____ Л.У. Ахматханова
«26 »___05___ 2026г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиатворчество»

Направленность программы: техническая
Возраст обучающихся: 13-15 лет
Уровень: базовый
Срок реализации программы:14 дней (42 ч)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2B72F85A980FD88A5A25F22BF7E0F936
Владелец: Ахматханова Луиза Усамовна
Действителен: с 29.04.2025 до 23.07.2026

Составитель:
Богаева Аминат Салмановна.
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «Надтеречный ДЮТ»

с.п. Надтеречное, 2026 г.

Программа «Медиатворчество» прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Надтеречный ДЮТ».

Экспертное заключение (рецензия) № 4 от «26» мая 2026г.

Эксперт _____ Уткина Н.Н. зам. директора по УВР.

(подпись) (Ф.И.О., должность)

Содержание программы

Раздел 1 Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативно правовая база к разработке программы……4
1.2. Направленность программы……4
1.3. Уровень освоения программы……..4
1.4. Актуальность программы……4
1.5. Отличительные особенности……4
1.6. Цели и задачи программы……4
1.7. Категория учащихся……..5
1.8. Сроки реализации и объем программы…….....5
1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий……5-6
1.10. Планируемые результаты освоения программы…….……...6

Раздел №2. Содержание программы…….……...7

2.1. Учебный (тематический план)…….....7
2.2. Содержание учебного плана программы…….....7

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы……..8

Раздел 4. Комплекс организационно- педагогических условий……9-10

4.1. Материально технические условия реализации программ…….....9-10
4.2. Кадровое обеспечение программы…….....10
4.3. Учебно-методическое обеспечение..……..10

Приложение №1 «Календарно-тематическое планирование»

Раздел 1

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Нормативная база к разработке программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Медиатворчество»* разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021 г. N 38, (изменения вступают в силу с 25 мая 2021 г.);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»:
-Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р
Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.

1.2. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиатворчество» имеет техническую направленность и разработана для реализации в летний каникулярный период.

Программа предполагает организацию летнего обучения детей среднего школьного возраста в условиях активного взаимодействия с педагогами и сверстниками в целях получения новых знаний и навыков

1.3. Уровень освоения программы: стартовый.

Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы; развитие мотивации к определенному виду деятельности.

1.4. Актуальность программы.

Актуальность программы обусловлена тем, что она составлена с учетом современных потребностей в специалистах в области информационных

технологий. Она соответствует социальному заказу общества, перспективам развития, запросам и потребностям конкретных получателей.

Летний период — это время, когда дети могут не только развлекаться и резвиться, но еще получать знания, умения, навыки и развиваться в определенной области, способствующей его профессиональному самоопределению, в связи с чем возникает необходимость в организованности продуктивного летнего периода, способствующего формированию умений добывать новые знания, применять полученные навыки и стремиться к саморазвитию и самоопределению.

В основу программы «Медиатворчество» положено обучение основанное на развитии познавательного интереса и творческого мышления у учащихся в моделировании художественных образов посредством искусства фотографии и киноискусства. Занятия кружка позволяют не только учиться правильно фотографировать, снимать и редактировать но и развивают у обучающихся логическое мышление, внимание, память, фантазию, и творческие способности, которые наверняка помогут им в жизни и при выборе будущей профессии.

Новизна: программы заключается в создании образовательной среды на каникулярный летний период

1.5. Отличительные особенности.

Данная программа создана на основе уроков образовательных сайтов, подобранный материал адаптирован с учетом особенностей дистанционного обучения, возраста и уровня подготовки обучающихся. Особенность программы заключается в том, что материал для изучения графического редактора адаптирован для изучения в короткие сроки.

1.6. Цель и задачи программы:

Цель- создать условия для развития интереса к цифровой графике, развития личности ребенка, способного к творческому самовыражению, через освоение цифровой техники и овладение навыками видеосъемки и фотографирования.

Задачи:

Обучающие:

– обучить безопасной работе в интернете;

– сформировать знания о безопасном поведении при работе с компьютерными программами, информацией в сети;

• научить основным приемам работы в программе PowerDirector ;

• научить использовать современные информационные технологии в образовательном процессе.

Развивающие:

- формировать общеучебные и общекультурные навыки работы с информацией (формирование умений грамотно пользоваться источниками информации, правильно организовать информационный процесс).
- познакомить обучающихся с видами и основными свойствами информации, научить их приёмам организации информации и планирования деятельности.
- развивать творческие и интеллектуальные способности обучающихся через решение нестандартных теоретических и практических задач.

Воспитательные:

- формировать эмоционально-ценностное отношения к себе и своему труду, способствовать воспитанию характера и самодисциплины, активной жизненной позиции детей средствами технического творчества, используя воспитательные возможности детского коллектива, объединенного по интересам.

1.7. Категория обучающихся

По программе могут обучаться дети в возрасте от 13 до 15 лет. Численный состав группы 15 обучающихся.

Группы формируются по возрастному принципу с учётом возрастных психологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

1.8. Сроки реализации и объем программы

Срок реализации программы – 14 дней. Обьем программы – 42 ч.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Формы занятий.

Занятия проводятся в очном формате в разновозрастных группах, численный состав группы 15 человек.

Режим занятий: 5 раз в неделю по 3 часа.

Зачисление детей в группы осуществляется по желанию ребенка и заявлению родителей (законных представителей).

Формы организации деятельности:

На занятиях используется комбинированная и индивидуальная форма работа. Программа разработана для очной формы обучения.

Программа может быть реализована с применением дистанционных образовательных технологий. При реализации программы в дистанционном формате теоретические занятия проводятся в онлайн режиме, самостоятельные практические работы выполняются обучающимися в офлайн режиме. Для эффективной реализации программы в дистанционной форме разрабатывается комплекс учебных материалов для обучающихся, включающие в себя теоретические материалы, практические задания и ссылки образовательных ресурсов для проведения виртуальных экспериментов, а также контрольные вопросы, тесты и др.

1.11.Планируемые результаты обучения .

Предметные результаты

В результате освоения программы обучающиеся будут знать\уметь:

- создавать фотокомпозиции

-создавать единую фотосессию

-создание фотообразов

-создавать исторические, игровые, учебные, обзорные фотосюжеты.

-знакомство с ключевыми понятиями видеомонтажа;

- работать с программой PowerDirector

- обучение работы с техникой и программами фотомонтажа.

Метапредметные:

– Обучающиеся будут знать/ уметь:
– анализировать и систематизировать имеющуюся информацию;
– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое знание от известного;
– делать выводы в результате совместной работы группы, сравнивать и группировать предметы и их образы;

- развивать образовательную самостоятельность, подразумевающую умение обучающегося находить средства для собственного продвижения, развития

Личностные:

У обучающихся будут сформированы:

- сформировать учебную мотивацию, осознанность учения и личной ответственности;

- сформировать эмоциональное отношение к учебной деятельности и общее представление о моральных нормах поведения;

- сформировать у детей позитивные жизненные ориентиры и планы.

- сформировать предпосылки профессиональной ориентации для работы в области информатики и вычислительной техники.

- воспитать художественный вкус

- тематическая направленность

Раздел 2. Содержание программы стартового уровня.

2.1. Учебно (тематический) план

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	**Вводное занятие.Инструкция по ТБ.** Знакомство с программойPowerDirector. Ссылки на интернет ресурс скачивания из Play Market, App Store, Google Play. Скачивание.	3	1	2	Опрос, наблюдение
2	**Работа с размером видео.** Настройки заднего плана. В функции «размер» подгонять видео под необходимый формат по всей ширине или же с фоном. Работа с задним планом.	6	1	5	Опрос наблюдение
3	**Обрезка видео.** Обрезка видео, вырезание необходимой части, разделение отрезков.	6	1	5	Опрос наблюдение
4	**Настройка скорости.** Ускорение и замедление скорости проигрывания.	3	1	2	Наблюдение
5	**Работа с фильтром.** Регулировка подобранного фильтра.	3	1	2	Наблюдение
6	**Эффекты и регулировка.** Подбирание эффектов. Самостоятельное осуществление цветокоррекции видео и	6	1	5	Опрос наблюдение

	добавление зернистости.				
7	**Добавление текста и стикеров.** Выбор шрифта и цвета. Работа с опциями: «граница», «тень», «этикетка» и «прозрачность». Добавление стикера.	6	1	5	Опрос наблюдение
8	**Работа с переходами.** Выбор одного или нескольких переходов и регулировка времени перехода.	3	1	2	Опрос наблюдение
9	**Звуковые эффекты.** Выбор музыки. Регулировка звука. Наложение звуковых эффектов. Работа с опцией: «голос за кадром».	3	1	2	Наблюдение
10	**Сохранение работы.** Подведение итогов.	2 1	1	1 1	Защита проекта Тестирование
	Всего:	**42**	**10**	**32**	

2.2. Содержание учебного плана.

Тема № 1.Вводное занятие.

Теория: Инструкция по ТБ.

Практика: Знакомство с программой Power Director. Ссылки на интернет ресурс скачивания из Play Market, App Store, Google Play. Скачивание.

Тема №2.Работа с размером видео.

Теория: Работа с размерами видео.

Практика: Настройки заднего плана. В функции «размер» подгонять видео под необходимый формат по всей ширине или же с фоном. Работа с задним планом.

Тема №3. Обрезка видео.

Теория:

Практика: Обрезка видео, вырезание необходимой части, разделение отрезков.

Тема № 4. Настройка скорости.

Теория:

Практика:Ускорение и замедление скорости проигрывания.

Тема №5. Работа с фильтром.

Теория:

Практика: Регулировка подобранного фильтра.

Тема № 6. Эффекты и регулировка.

Теория:

Практика: Подбирание эффектов. Самостоятельное осуществление цветкоррекции видео и добавление зернистости.

Тема №7. Добавление текста и стикеров.

Теория:

Практика: Выбор шрифта и цвета. Работа с опциями: «граница», «тень», «этикетка» и «прозрачность». Добавление стикера.

Тема №8. Работа с переходами.

Теория:

Практика:

Выбор одного или нескольких переходов и регулировка времени перехода.

Тема №9. Звуковые эффекты.

Теория:

Практика: Выбор музыки. Регулировка звука. Наложение звуковых эффектов. Работа с опцией: «голос за кадром».

Тема №10. Сохранение работы. Подведение итогов.

Теория:

Практика: Зашита проекта.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы:

Итоговый контроль. Итоговый контроль результатов подготовки обучающихся осуществляется в форме контрольной комбинированной проверки с участием ведущего преподавателя. Результатом реализации данной программы являются фотоматериалы, отзывы детей и родителей. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: защита проекта. Подведение итогов.

Критерии оценки достижения планируемых результатов программы.

Результаты освоения программы определяются по трем уровням:

Баллы	Уровень освоения
0-6	Низкий
7-12	Средний (как минимум 1 верный ответ)
13-18	Высокий (как минимум 2 верных ответов)

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы:

4.1. Материально- технические условия реализации программы. -

- помещения для осуществления образовательной деятельности, оснащённые материально-техническим оборудованием, необходимым для реализации данной программы;
- учебное помещение для осуществления образовательной деятельности;
- компьютер/ноутбук – 1;
- звуковые колонки -1;
- проектор\интерактивная панель – 1;
- рабочие места обучающихся

4.2Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется педагогами дополнительного образования, имеющих профессиональное образование, соответствующее направленности реализуемой программы.

4.3Учебно- методическое обеспечение программы.

Интернет- ресурсы:

1. https://infourok.ru/uchebnaya-programma-dlya-video-kruzhka-3228599.html
2. https://infourok.ru/dopolnitelnaya-obrazovatelnaya-programma-fotovideo-1982848.html
3. https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2014/06/19/obrazovatelnaya-programma-fotokruzhok
4. https://nsportal.ru/kultura/kinoiskusstvo/library/2017/07/15/dopolnitelnaya-obrazovatelnaya-programma-kino-obedinenie

Основные формы занятий.

- теоретическая часть занятий;

- практическая часть занятий.

Формы проведения занятий разнообразны: вводное, традиционное, игровое, теоретическое, практическое, занятия-ознакомления, беседы, усвоения, применения на практике, повторения, обобщения и контроля полученных знаний.

Также используются различные методы проведения занятий – словесные, методы практической работы, игровые, наглядный метод обучения, объяснение, беседа, работа с раздаточным материалом.

4. Список литературы для педагога:

1. А.Розенталь. Создание кино и видеофильмов, как увлекательный бизнес. – М.: Издательство ТРИУМФ. 2000.
2. Резников Ф.А. Видеомонтаж на персональном компьютере. – М.: Издательство ТРИУМФ. 2006.
3. Самоучитель AdobePhotoshop. СПб.: БВХ-Петербург, 2007.
4. Работаем. Учимся. Смотрим. Обучение AdobePhotoshop. Обучающий CD. – М.: Издательство Media2000.
5.

Список литературы для обучающихся:

1.Была Т.Н., Была О.И. изучаем информатику. (Текст -М.: Айрис Ройлф,.

1. Журин А.А., Мимотина И.А. Основы работы на компьютере для школьников. (Текст) – М.: Аквариум, 2007г.